

OPERE

Narciso, 1597-1599

Roma, Gallerie Nazionali d'Arte Antica, Palazzo Barberini

Davide con la testa di Golia, 1609-1610

Roma, Galleria Borghese

Conversione di Saulo, 1601

Roma, Chiesa di Santa Maria del Popolo - Cappella Cerasi

Giuditta e Oloferne, 1598-1599

Roma, Gallerie Nazionali d'Arte Antica, Palazzo Barberini

Crocifissione di San Pietro, 1600-1601

Roma, Basilica di Santa Maria del Popolo

San Francesco, 1610 ca.

Roma, Galleria Nazionale d'Arte Antica, Palazzo Barberini

David con la testa di Golia, 1605

Vienna, Kunsthistorisches Museum

Madonna dei Palafrenieri, 1606

Roma, Galleria Borghese

San Giovanni Battista, 1610

Roma, Galleria Borghese

Ragazzo con cesto di frutta, 1597 ca.

Roma, Galleria Borghese

Bacchino malato, 1597 ca.

Roma, Galleria Borghese

La Buona Ventura, 1597 ca.

Roma, Musei Capitolini

San Matteo e l'Angelo, 1602
Roma, Chiesa di San Luigi dei Francesi

San Giovanni Battista, 1602
Roma, Musei Capitolini

Madonna dei Pellegrini, 1604-1606
Roma, Chiesa di Sant'Agostino

Vocazione di San Matteo, 1600
Roma, Chiesa di San Luigi dei Francesi

Martirio di San Matteo, 1600-1601
Roma, Chiesa di San Luigi dei Francesi

Conversione di Saulo, 1600-1601
Roma, Collezione privata

Deposizione, 1602-1604
Città del Vaticano, Musei Vaticani

San Giovannino, 1606 ca.
Roma, Gallerie Nazionali d'Arte Antica, Palazzo Barberini

San Gerolamo scrivente, 1605-1606
Roma, Galleria Borghese

Amorino dormiente, 1608
Firenze, Galleria degli Uffizi

Incredulità di San Tommaso, 1600-1602
Potsdam, Bilder Galerie

San Gerolamo, 1605 ca.
Montserrat, Monastero di Santa Maria

Ragazzo morso da un ramarro, 1598 ca.
Firenze, Fondazione Longhi

Bacco, 1598 ca.

Firenze, Galleria degli Uffizi

Medusa, 1597 ca.

Firenze, Galleria degli Uffizi

Sacrificio di Isacco, 1603

Firenze, Galleria degli Uffizi

Le opere di Misericordia, 1606-1607

Napoli, Pio Monte della Misericordia

Flagellazione, 1607-1608

Napoli, Museo di Capodimonte

Resurrezione di Lazzaro, 1609

Messina, Museo Regionale Interdisciplinare

Adorazione dei pastori, 1609

Messina, Museo Regionale Interdisciplinare

Natività con i Santi Francesco e Lorenzo, 1609 ca.

Palermo, già Oratorio di San Lorenzo

Seppellimento di Santa Lucia, 1608

Siracusa, Chiesa di Santa Lucia

San Francesco, 1604

Cremona, Museo Civico - Pinacoteca

Ecce Homo, 1605 ca.

Genova, Musei di Strada Nuova - Palazzo Bianco

La Buona Ventura, 1598

Parigi, Musée du Louvre

Morte della Vergine, 1604-1606

Parigi, Musée du Louvre

Ritratto di Alof de Wignacourt, 1608
Parigi, Musée du Louvre

Salomè con la testa del Battista, 1607-1610
Londra, The National Gallery

Cena in Emmaus, 1601-1602
Londra, The National Gallery

David e Golia, 1600 ca.
Madrid, Prado

Santa Caterina d'Alessandria, 1599 ca.
Madrid, Museo Thyssen-Bornemisza

Decollazione del Battista, 1608
La Valletta, Chiesa di San Giovanni

San Gerolamo, 1608
La Valletta, Chiesa di San Giovanni Battista

Flagellazione, 1607
Rouen, Musée des Beaux Arts

Madonna del Rosario, 1605-1607
Vienna, Kunsthistorisches Museum

L'incoronazione di spine, 1603-1605
Vienna, Kunsthistorisches Museum

Amore vincitore, 1602-1603
Berlino, Staatliche Museen

Suonatore di liuto, 1598 ca.
San Pietroburgo, Museo dell'Ermitage

I musici, 1598 ca.
New York, Metropolitan Museum of Art

La crocifissione di Sant'Andrea, 1607
Cleveland, Museum of Art

Marta e Maddalena, 1600 ca.
Detroit, Institute of Art

Il baro, 1597
Fort Worth, Kimbell Art Museum

San Giovanni Battista, 1604 circa
Kansas City, Nelson-Atkins Museum of Art

Flagellazione, 1607-1608
Napoli, Museo di Capodimonte

Canestra di frutta, 1599
Milano, Pinacoteca Ambrosiana

Cena in Emmaus, 1606
Milano, Pinacoteca di Brera